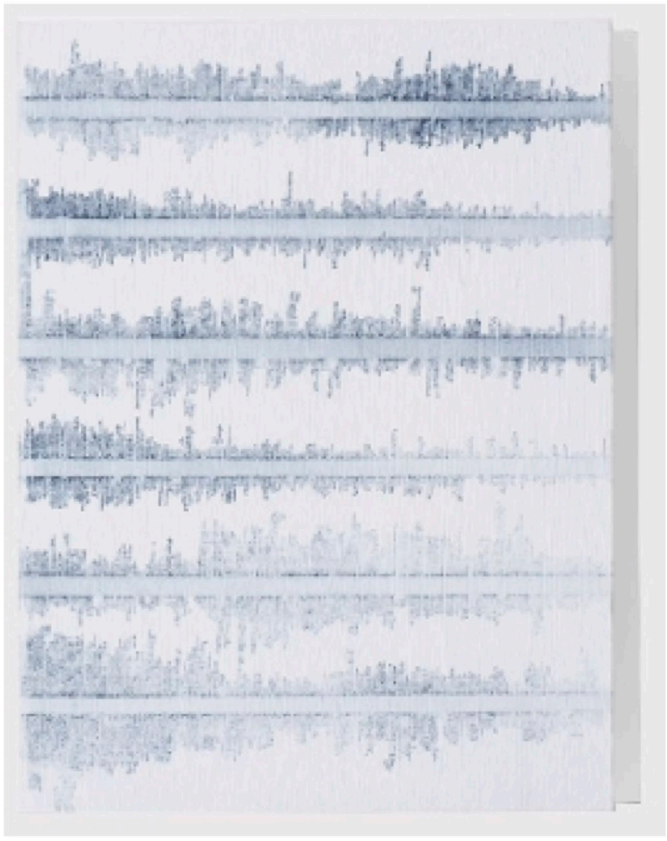
Lena Feitl





“Blue Hour” Gasso und Aquarell auf Holz, je 18 x 24 cm

“Mein ganzes Werk ist eine Exploration des “Dazwischen”. Die Arbeiten reflektieren die Komplexität unseres Daseins und laden dazu ein, die Ambivalenz nicht nur auszuhalten, sondern als Stärke zu sehen.
Während Schwarz-Weiß Denken Grenzen verstärkt, ermöglicht eine offene (künstlerische) Haltung das Bauen von Brücken und das Verbinden von scheinbar Gegensätzlichem.

In meiner fortlaufenden Arbeit “Blue Hour” geht es genau um diesen Zwischenraum.
Die “Blue Hour” ist eine besondere Phase der Dämmerung kurz vor Sonnenaufgang oder nach dem Untergang, in der alles miteinander verschwimmt.”

Lena Feitl
geb. 1994 in Graz
Zeichnerin, arbeitet mit unterschiedlichen Materialien (Papier und Bleistift, analoge Fotografie, Skulpturen, Textilarbeiten...)
Studium an der Universität für angewandte Kunst Wien
zahleiche Ausstellungen im In- und Ausland

www.lenafeitl.com